

Как подготовить ребёнка к школе

Правильное звукопроизношение – важно ли это?

Формирование у ребёнка всех основных сторон устной речи (*звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя и связной речи*) протекает в неразрывном единстве. Но для большей ясности изложения условно рассмотрим каждую из них в отдельности.

Одним из важных звеньев становления у ребёнка речи является овладение **правильным звукопроизношением**. Однако говорить об этом в отрыве от усвоения слов и фразовой речи можно, как уже было отмечено, лишь условно, так как звуки усваиваются не изолированно, не сами по себе, а только в процессе постепенного овладения навыками произношения слов и целых фраз. Но если всё же попытаться проследить только становления звукопроизношения, то в самых общих чертах получится примерно такая картина.

К трёхлетнему возрасту, ребёнок с нормально развивающейся речью овладевает правильным произношением всех сравнительно простых по своей артикуляции, то есть по положению речевых органов, звуков речи. К числу артикуляторно более сложных звуков относятся свистящие (С, З, Ц), шипящие (Ш, Ж, Ч, Щ), а также звуки Р и Л. Эти звуки появляются в детской речи обычно уже после трёх лет. Так, по М.Е. Хватцеву, **правильным произношением свистящих и шипящих звуков большинство детей овладевает в возрасте от 3 до 5 лет, а Р и твёрдое Л появляются в детской речи примерно в 5-6-летнем возрасте.**

Для самого хода усвоения сложных по артикуляции звуков характерно то, что они усваиваются ребенком не сразу в окончательном виде, а сначала заменяются более простыми по произношению звуками, проходя в своем становлении как бы несколько этапов. Например, звук Ш ребенок сначала заменяет на ТЬ (ТЯПКА вместо ШАПКА), затем – на СЬ (СЯПКА вместо ШАПКА), далее – на С (САПКА вместо ШАПКА) и лишь

позднее он усваивает, наконец, правильную артикуляцию этого довольно сложного звука.

Но так или иначе, **до начала школьного обучения нормально развивающийся ребенок успевает овладеть правильным произношением всех звуков речи, что очень важно для его успешного обучения грамоте.** Однако нередки случаи, когда по разным причинам усвоение правильного звукопроизношения у детей задерживается, и они приходят в школу с дефектным произношением некоторых звуков. Чтобы этого не случилось, важно своевременно проверить, все ли звуки произносятся ребенком правильно.

С точки зрения предстоящего обучения грамоте **при проверке звукопроизношения** особое внимание нужно обратить на полное отсутствие некоторых звуков в речи ребенка (АМА вместо РАМА) и постоянную замену одних звуков другими (ЛАМА или ЙАМА вместо РАМА). Важно отметить и так называемое смешение звуков, когда ребенок, умеющий правильно произносить оба близких звука, часто смешивает их в речи (говорит то РЫБА, то ЛЫБА; то ГАЛКА, то ГАРКА). **Во всех этих случаях с началом школьного обучения пропуски букв или однотипные буквенные замены могут появиться и на письме.**

Поскольку дети чаще всего неправильно произносят звуки **С, СЬ, З, ЗЬ, Ш, Ж, Щ, Ч, Ц, Л, Р, РЬ, Й**, то и проверке подлежат в первую очередь именно эти звуки. Особое внимание в ходе проверки нужно обратить также на возможные взаимные замены в речи ребенка мягких и твердых согласных звуков (СЮМКА вместо СУМКА или ГУС вместо ГУСЬ).

Проверить правильность произношения звуков можно при помощи картинок, в названиях которых содержатся все упомянутые звуки. Картинки надо подбирать таким образом, что при их назывании каждый проверяемый звук последовательно оказывается в трех положениях в слове: *в начале, в середине и в конце его*. Исключение составляют лишь звуки **З, ЗЬ, Ж**, которые в конце слов оглушаются, и поэтому не имеет смысла подбирать картинки типа «еж», «нож».

Кроме того, в нижней части каждой страницы с картинками, предназначенными для проверки произношения того или иного звука, надо поместить еще одну картинку, по содержанию которой ребенок должен дать полный ответ на предложенный ему взрослым вопрос. Например: *Где стоит большой стеклянный стакан?* – *большой стеклянный стакан стоит на столе.* Благодаря этому проверяемый звук окажется включенным во фразу, что очень важно: нередко ребенок правильно произносит звук в отдельно взятых словах, но искажает его во фразах и особенно в связной речи.

При проверке состояния звукопроизношения последовательно открывайте одну за другой страницы на определенные звуки. На каждой из страниц ребенок должен сначала самостоятельно назвать три верхние картинки, а затем ответить на Ваш вопрос по содержанию нижней картинки.

Если в ходе проверки выяснится, что ребенок говорит, например, ТУМКА или ШУМКА вместо СУМКА или ОЗА вместо РОЗА, то это как раз и есть тот случай, когда **необходимо устранить имеющийся недостаток до начала обучения ребенка грамоте.**

Искаженное произношение звука (например, так называемое «картавое» Р) принято относить к своего рода «косметическим» дефектам, поскольку они не отражаются на письме и обычно не затрудняют овладение грамотой. По этой причине мы на них здесь не останавливаемся, хотя эти дефекты в произношении звуков, безусловно, лучше устранить в дошкольном возрасте.

В устной речи детей иногда наблюдаются взаимные замены звонких и глухих согласных звуков (П-Б, Т-Д, К-Г, Ф-В, С-З, Ш-Ж). В подобных случаях дети говорят, например, КУСИ вместо ГУСИ, ШУК вместо ЖУК, ПУЛКА вместо БУЛКА и т.п., что в дальнейшем почти фотографически отражается и на письме. Для проверки правильности произношения ребенком названных пар звонких и глухих согласных можно воспользоваться парами картинок: *почка- бочка, кости-гости, заяка-сайка, уточка-*

удочка, софа-сова, Луша-лужа, которые ребенок должен будет самостоятельно назвать.

Устранение выявленных звуковых замен в устной речи ребенка, как уже было отмечено, должно быть обязательно проведено до начала обучения его грамоте. А поскольку в основе таких замен чаще всего лежит неразличение (или неустойчивое различение) ребенком соответствующих звуков на слух, то и работу здесь нужно начинать с воспитания у него четкой слуховой дифференциации (различения) заменяемых в речи звуков.

Во многих случаях дети, научившиеся различать эти звуки на слух, смогут самостоятельно овладеть и их правильной артикуляцией, о чем уже говорилось выше. Если же этого не произойдет, то нужно обратиться за помощью к логопеду, но обязательно в дошкольном возрасте.

В целях профилактики звуковых замен проверку слуховой дифференциации звуков лучше всего производить на третьем году жизни ребенка. Раннее оказание необходимой помощи в различении звуков на слух позволит ребенку своевременно преодолеть так называемые «возрастные» замены звуков в устной речи, которые уже не задержатся до более позднего возраста. Такие замены звуков до определенного возраста наблюдаются в речи всех детей, но при нормальном ходе речевого развития они полностью исчезают к 5-6 годам, а не редко и раньше.

Для профилактики у детей как звуковых замен, так и других нарушений звукопроизношения особенно важно наличие правильного образца для подражания – ясной, четкой, неторопливой и правильной речи окружающих ребенка взрослых людей. Нельзя забывать о том, что ребенок усваивает речь исключительно по подражанию. Некоторые родители, не учитывая этого обстоятельства, «сюсюкаются» с ребенком, подлаживаясь под его детскую речь (говорят ДОЛОГОЙ вместо ДОРОГОЙ, ХОЛОСЫЙ вместо ХОРОШИЙ и т.д.). В подобных случаях звуковые замены в речи детей обычно задерживаются надолго.